

Приложение

к образовательной программе основного общего образования МБОУ гимназии №3 г.Грязи, утвержденной приказом

от _____ г. № _____

Директор МБОУ гимназии № 3

_____ Ананских А.М.

Рабочая программа учебного предмета

«Французский язык»

(второй иностранный язык)

для 5-9 классов

г. Грязи

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

- выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выразить согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/ подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/ не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выразить согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

- соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

- кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

- говорить в нормальном темпе;

- говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

• уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

• читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

• читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/ логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (французско-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита, диграфов и дифтонгов; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

• читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

- интерпретировать информацию, представленную в таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с французского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

• заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых во Франции;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;

- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка.

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения во Франции в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и франкоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры Франции, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на французском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. В эстетической сфере:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
 - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
 - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение, дружба. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки. Праздники, подарки.

Взаимоотношения в семье. Взрослые и дети. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому.

Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, оупулярные исполнители, музыкальные стили.

Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.

Школьное образование. Типы школ во Франции и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен.

Мир профессий. Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом.

Человек и окружающий мир. Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность.

Средства массовой информации. Пресса, радио, телевидение и Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна. Водный курс. Географическое положение, население, климат. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Мода. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.

Языки, роль французского / русского языка в мире.

Распределение предметного содержания речи по годам обучения с указанием примерного количества часов, отводимых в каждом классе на изучение определённой темы, представлено в таблице 1.

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога — от 3 (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога 1,5—2 мин (9 класс).

Монологическая речь

Умение строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную наглядность. Объём монологического высказывания — от 7—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога 1-1,5 мин (9 класс).

Аудирование

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог - интервью, объявление, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

- Аудирование с полным пониманием содержания предполагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на полно-

стью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

- Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

- Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение

Развитие умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение). Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

- Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для ознакомительного чтения — 600 - 700 слов.

- Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию. Объём текста для просмотрового/поискового чтения — около 350 слов.

- Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для изучающего чтения — около 500 слов.

Письменная речь

Развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных высказываниях;

- писать короткие поздравления с днём рождения и с другими праздниками, выражать различные пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

- заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-л. и т.д.). Объём личного письма — около 100—140 слов, включая адрес;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты

проектной деятельности.

Языковые средства.

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, предметы речи и ситуации общения в пределах выделенной тематики, в объеме 1000 единиц.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:

1. суффиксация:

- существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulangier/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -âge (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);

- наречий с суффиксом -ment;

- прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

2. префиксация:

- существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- il-(inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré-(refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

3. словосложение: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол + местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol);

4. конверсия (образование существительных о неопределенной формы глагола (conseiller un conseil). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

1. Овладение базовыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно- рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в тематическом планировании.

2. Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Сложносочиненные предложения с союзами et, ou, mais. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand),

места (où), причины (parce que).

3. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), побудительные и вопросительные (общий и специальный вопросы с прямым порядком слов и инверсией) Вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pourquoi, combien; вопросительные местоимения qui, que, quoi, lequel; вопросительные обороты est – ce que, qu' est -ce que Отрицательные частицы pas, plus, jamais, rien, personne. Особенности употребления отрицаний перед неопределенной формой глагола (l' infinitif). Ограничительный оборот ne que.

4. Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

5. Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif). Временная форма условного наклонения le conditionnel présent в простом и сложноподчиненном предложении. Временная форма le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных. Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения.

6. Причастия настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé), деепричастие (le gérondif), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способы действия (venir de faire qch, être en train de faire qch)

7. Имена существительные (род, число). Особые формы существительных множественного числа (travail — travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beau, long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciale: и др.). Частичный артикль с неисчисляемыми существительными. Замена артикля предлогом de в отрицательных конструкциях и и после слов, выражающих количество перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиям' (en France, de Chine, au Canada, du Japon).

8. Наречия на -ment, -emment, -amment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon — meilleur, bien — mieux).

9. Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Ударные и безударные» формы личных местоимений. Местоимения en и y. Относительные местоимения qui, que, où, dont. Указательные (celui celle, ceux и т. п.) и притяжательные (le mien, la mienne les miens, les miennes и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), порядковые числительные (свыше 10). Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числительных.

10. Управление распространенных глаголов. Предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en, dans, pour) отношения. Распространенные коннекторы: pourtant, enfin, d'abord ensuite и т. д.

9 класс (2023-2024 учебный год)

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей,

живопись). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание.

Покупки.

Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.
Транспорт.

Природа: флора и фауна.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.

Виды речевой деятельности

Говорение

На данном этапе использование учащимися в учебном и реальном общении навыков устной речи на французском языке выходит на новый, более осознанный уровень и получает своё дальнейшее развитие.

Кроме знакомых уже учащимся видов диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) школьники осваивают новый вид диалога — диалог-обмен мнениями, при ведении которого собеседники выражают свою точку зрения по обсуждаемому вопросу, обосновывают её, высказывают своё согласие/несогласие с другой точкой зрения, выражают сомнение, дают эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.)

Содержательный контекст диалогической речи или речевого общения трёх и более коммуникантов (полилога) ещё больше ориентирован на франкоязычную среду и отражает основные ситуации общения, в которых школьники могут оказаться, выехав за пределы страны. Параллельно, в учебную канву урока включаются самые распространённые случаи общения учащихся с носителями языка в их собственной стране (городе, посёлке). Они обсуждают и разрабатывают экскурсию по центру родного города, своему кварталу или же составляют культурную программу для французских лицеистов, приезжающих в Россию и т.д.

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

- ***диалог этикетного характера***: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;
- ***диалог-побуждение к действию***: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- ***диалог-расспрос***: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- ***диалог обмен мнениями***: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать

своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Монологические высказывания учащихся становятся более развёрнутыми, богаче в содержательном отношении и в том, что касается их речевого оформления. Монологи принимают форму тематических сообщений, докладов, выступлений с изложением результатов выполненной проектной работы.

Учащиеся продолжают совершенствовать свои умения во всех видах пересказа, а также умения вести беседу на основе и в связи с содержанием прочитанного текста или прослушанного аудио текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в письменном или устном источнике информации.

По завершении базового курса обучения французскому языку в основной школе учащиеся должны уметь:

- рассказать о каком-либо важном событии в своей жизни (встрече с интересным человеком, путешествии, празднике или вечере в школе и т.д.);
- подготовить и представить небольшой репортаж о событии, участником или свидетелем которого они были;
- сделать сообщение о Франции (другой франкоязычной стране), России, представив основные данные (географическое положение, климат, политический строй, население, общие сведения об экономике);
- представить столицу Франции и другой франкоязычной страны, столицу России и главный город своего региона (общие сведения и основные достопримечательности);
- рассказать подробно о какой-либо достопримечательности Парижа, Москвы, своего родного города (исторический памятник, архитектурный комплекс и др);
- представить один из главных художественных музеев Парижа, Москвы и своего родного города;
- составить словесный портрет знаменитого французского художника (биография, основные этапы творчества, главные произведения);
- описать сюжет и художественные достоинства (кратко) картины французского или другого известного художника;
- рассказать об известном фильме французского кинорежиссёра (сюжет, исполнители главных ролей, игра актёров, свои впечатления);
- рассказать биографию французского киноактёра, оставившего заметный след во французском и мировом кинематографе;
- представить биографию известного французского исторического персонажа.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение; рассуждение;
- выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

- изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 7—9 фраз.

Аудирование

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как второму иностранному использование аудио и видео материалов в учебном процессе возрастает. Прослушивание аудио текстов становится неотъемлемым компонентом урока. Основной особенностью развития навыков аудирования является, с одной стороны, содержательное и жанровое разнообразие, с другой стороны, увеличивающийся удельный вес аутентичности материалов, используемых для прослушивания.

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

При *непосредственном* общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеотреклет проводится при помощи тестов, составленных на французском языке.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной(явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение

К началу завершающего этапа базового курса французского языка учащиеся подходят, владея умениями восприятия, интерпретации и порождения текстов (высказываний), наиболее часто встречающихся в повседневной практике речевого общения.

Уровень владения учащимися французским языком позволяет более активно использовать в процессе обучения чтению на завершающем этапе базового курса журнальную и / или газетную статью. Статья — это особый вид аутентичного текста, который имеет свои отличия в том, что касается структуры, способа предъявления содержания и его оформления.

В большинстве случаев статью отличает «ступенчатость» в преподнесении информации. В ней могут быть представлены (частично или полностью) следующие компоненты: основной заголовок (titre), дополнительный заголовок над основным (surtitre), подзаголовок

(sous-titre), краткое вступление к статье (chapeau), промежуточный заголовок (intertitre). Перечисленные элементы исключительно важны для понимания статьи и, как правило, прочитываются и разбираются до чтения основного текста с целью выдвижения гипотезы по содержанию или отношению автора к затронутой в статье теме. На данном этапе можно рекомендовать использовать статьи, в которых преобладает информативный подход, а не анализ или проблемная заострённость.

Язык прессы сложен с точки зрения лексического наполнения и грамматического рисунка фразы. Работая со статьями, учитель постепенно погружает учащихся в мир периодической печати, предоставляя им необходимую помощь в виде перевода трудных слов, словосочетаний, трактовки некоторых терминов, перифразы и упрощения отдельных конструкций.

Развитие навыков собственно чтения продолжается на основе художественных текстов, первичное чтение и обсуждение которых может проходить прямо на уроке, или же, на усмотрение учителя, эти тексты могут быть использованы для домашнего (подготовленного) чтения.

К уже знакомым учащимся видам (стратегиям) чтения на данном этапе добавляются умения более сложного вида чтения: чтения с пониманием основного содержания текста. Это следующие умения:

- определять тему/основную мысль, выделять главные факты/ события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;
- определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;
- озаглавливать текст/его отдельные части;
- игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

В процессе обучения чтению учитель задействует и так называемые несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и развивает у учащихся умение извлекать и понимать представленную в них информацию.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные -аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие -отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

- определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;
- определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;
- озаглавливать текст/его отдельные части;
- игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления

пропущенных фрагментов.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма — до 90 слов.

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания — до 90 слов.

- заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;
- преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант
- представления информации;
- письменное представление результатов выполненной проектной работы (*объём — 90—100 слов*).

Чтение отрывков художественной литературы и последующая работа с ними нацелены также на формирование у учащихся важного коммуникативного умения — составления *résumé* — краткого изложения содержания прочитанного текста в письменном виде.

Résumé — это вторичный текст, представляющий собой чётко структурированное, сжатое по форме изложение основного содержания письменного источника информации.

Одновременно, это одно из важнейших практических умений, заключающихся в способности обрабатывать информацию, связно и последовательно выражая мысль автора (художественного произведения, статьи и т.д.). Чтобы уметь выразить свой критический взгляд на ту или иную проблему, необходимо прежде научиться схватывать и чётко излагать смысл высказывания, себе не принадлежащего, отделять главное от второстепенного, кратко формулировать основной тезис, чтобы потом использовать его в качестве аргумента в обсуждении, дискуссии и т.д.

Умение делать резюме письменного текста в дальнейшем может быть широко использовано в разных видах профессиональной деятельности: подготовке доклада или сообщения по теме, обработке различного рода документации, журналистике и научной работе.

Языковые навыки и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением

их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

В 9 классе учащиеся продолжают совершенствовать умения и навыки лексического оформления речи. По сравнению с предыдущими этапами обучения тематический диапазон устного и письменного общения на французском языке значительно расширен. Расширение словаря, предназначенного для активного и пассивного усвоения, идёт одновременно с группированием лексических единиц по ассоциативному признаку вокруг ключевых слов (понятий), относящихся к конкретной теме общения (путешествие на самолёте, обустройство в отеле, знакомство с историческими достопримечательностями и т.д.). Выявление связей между словами, их объединение по различным признакам существенно облегчает усвоение лексики.

Учащиеся овладевают умением распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

- изученные лексические единицы, синонимы, антонимы и наиболее частотную глагольную лексику, сокращения и аббревиатуры;
- различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в звучащем и письменном тексте *900 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 850 лексических единиц*, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- глаголов с помощью префиксов *dé-*, *dis-*;
- имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *mé-*;
- имён существительных с помощью суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;
- наречий с помощью суффиксов: *-ement/-amment*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- Сослагательное наклонение. Настоящее время. (Subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que..., il ne faut pas que.../ et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté).
- Указательные местоимения. (Pronoms démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que..., celui de...)
- Будущее простое время и деепричастие (повторение) (Révision du futur simple et du gérondif).
- Использование сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (Subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment);
- Притяжательные местоимения (Pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre ...).
- Возвратные глаголы и местоимения-дополнения (повторение) (Révision des verbes pronominaux et des pronoms compléments).
- Использование местоимений-наречий Y и EN. Место Y и EN в предложении.
- Согласование времён изъявительного наклонения (повторение) (Révision de la concordance des temps).
- Согласование причастия прошедшего времени (Accord du participe passé).
- Инфинитивный оборот (Proposition infinitive).
- Использование предлогов. Повторение (Révision de différentes prépositions).
- Порядковые и количественные числительные (Numéraux cardinaux et ordinaux).
- Имена собственные во множественном числе (Noms propres (noms de personnes) au pluriel).
- Недавнее прошедшее время (Passé immédiat).

Социокультурные знания и умения

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как второму иностранному основной задачей в рамках развития социокультурной и страноведческой компетенции учащихся становится формирование целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей поведенческих характеристик и образа мышления её представителей с целью преодоления этноцентризма и разного рода стереотипов.

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объема лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счёт новой тематики и проблематики речевого общения. Учащиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, учащиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Учащиеся развивают своё умение представлять Россию, некоторые культурные явления и традиции своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и др.).

Осуществление межличностного и межкультурного общения неотделимо от использования сопоставления знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде. Важным становится знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в проведении досуга, посещение музеев, кинотеатров, архитектурных и исторических памятников и т.д.).

Развитие умений:

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на

- французском языке; правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
 - кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);
 - оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраза/толкования, синонимических средства, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Страны изучаемого языка и родная страна.	10	1
2.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	7	
3.	Школьное образование.	4	1
4.	Досуг и увлечения	4	
5.	Человек и окружающий мир.	5	
6.	Здоровый образ жизни.	4	1
Итого		34	3

6 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	6	
2.	Школьное образование.	3	
3.	Здоровый образ жизни. Спорт	6	1
4.	Средства массовой информации.	3	
5.	Страны изучаемого языка и родная страна.	13	2
6.	Досуг и увлечения	3	
Итого		34	3

7 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Досуг и увлечения	6	
2.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	21	2
3.	Страны изучаемого языка и родная страна.	7	1
Итого		34	3

8 класс (2022-2023 учебный год)

№ п/п	Название темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	3	
2.	Досуг и увлечения	3	
3.	Здоровый образ жизни. Спорт.	6	1
4.	Школьное образование.	6	1
5.	Человек и окружающий мир.	6	1
6.	Средства массовой информации.	5	
7	Страны изучаемого языка и родная страна.	5	1
Итого		34	4

9 класс (2023-2024 учебный год)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.	3		0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
2	Внешность и характер человека / литературного персонажа.	3		0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
3	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Роль книги в жизни подростка.	4	1	0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.	2		0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
5	Покупки.	1		0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
6	Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.	4		0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.	3	1	0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
8	Природа: флора и фауна.	2		0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/

9	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).	4		0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
10	Родная страна и страна / страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.	4	1	0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
11	Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.	4		0	https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
	Общее количество часов по программе	34	3	0	

**Календарно-тематическое планирование
по французскому языку в 5 классе**

№ урока	Название темы (раздела)	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План-я	Фак-я	
1.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
2.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
3.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
4.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
5.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
6.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
7.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
8.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
9.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
10.	Контрольная работа по теме «Страны изучаемого языка и родная страна»	1			
11.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.				
12.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
13.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
14.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
15.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			

16.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
17.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
18.	Школьное образование.	1			
19.	Школьное образование.	1			
20.	Школьное образование.	1			
21.	Контрольная работа по теме «Школьное образование».	1			
22.	Досуг и увлечения	1			
23.	Досуг и увлечения	1			
24.	Досуг и увлечения	1			
25.	Досуг и увлечения	1			
26.	Человек и окружающий мир.	1			
27.	Человек и окружающий мир.	1			
28.	Человек и окружающий мир.	1			
29.	Человек и окружающий мир.	1			
30.	Человек и окружающий мир.	1			
31.	Здоровый образ жизни.	1			
32.	Здоровый образ жизни.	1			
33.	Контроль умения чтения по теме «Здоровый образ жизни»	1			
34.	Здоровый образ жизни. Урок повторения.	1			

**Календарно-тематическое планирование
по французскому языку в 6 классе**

№ урока	Название темы (раздела)	Кол- во часов	Дата		Примечание
			План-я	Фак-я	
1.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Повторение.	1			
2.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Повторение.	1			
3.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Повторение.	1			
4.	Школьное образование. Повторение.	1			
5.	Школьное образование. Повторение.	1			
6.	Школьное образование. Повторение.	1			
7.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
8.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
9.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
10.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
11.	Контрольная работа по теме: «Здоровый образ жизни. Спорт»	1			
12.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
13.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
14.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
15.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
16.	Средства массовой информации	1			
17.	Средства массовой информации	1			
18.	Средства массовой информации	1			

19.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
20.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
21.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
22.	Контрольная работа по теме: «Страны изучаемого языка и родная страна»	1			
23.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
24.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
25.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
25.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
27.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
28.	Досуг и увлечения	1			
29.	Досуг и увлечения	1			
30.	Досуг и увлечения	1			
31.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
32.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
33.	Контрольная работа по теме: «Страны изучаемого языка и родная страна»	1			
34.	Страны изучаемого языка и родная страна. Урок комплексного повторения.	1			

**Календарно-тематическое планирование
по французскому языку в 7 классе**

№ урока	Название темы (раздела)	Кол- во ча- сов	Дата		Приме- чание
			Планируемая	Фактическая	
1.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
2.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
3.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
4.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
5.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
6.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
7.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
8-9.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	2			
10.	Контрольная работа по теме: «Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения».	2			
11.	Обобщение по теме: «Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения».				
12.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
13.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
14.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
15.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
16.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
17.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
18.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			

19.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
20.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
21.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
22.	Контрольная работа по теме: «Страны изучаемого языка и родная страна».	1			
23.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
24.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
25.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
26.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
27.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
28.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
29.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения..	1			
30-31.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	2			
32.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	1			
33.	Контрольная работа по теме: «Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения».	1			
34.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Урок повторения.	1			

**Календарно-тематическое планирование
по французскому языку в 8 классе
на 2022-2023 учебный год**

№ урока	Название темы (раздела)	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План-я	Фак-я	
1.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Повторение.	1			
2.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Повторение.	1			
3.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Повторение.	1			
4.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
5.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
6.	Досуг и увлечения. Повторение.	1			
7.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
8.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
9.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
10.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
11.	Контрольная работа по теме: «Здоровый образ жизни. Спорт»	1			
12.	Здоровый образ жизни. Спорт.	1			
13.	Школьное образование	1			
14.	Школьное образование	1			
15.	Школьное образование	1			
16.	Школьное образование	1			
17.	Школьное образование	1			
18.	Контрольная работа по теме: «Школьное образование»	1			
19.	Человек и окружающий мир.	1			

20.	Человек и окружающий мир.	1			
21.	Человек и окружающий мир.	1			
22.	Человек и окружающий мир.	1			
23.	Человек и окружающий мир.	1			
24.	Контрольная работа по теме: «Человек и окружающий мир.»	1			
25.	Средства массовой информации	1			
26.	Средства массовой информации	1			
27.	Средства массовой информации	1			
28.	Средства массовой информации	1			
29.	Средства массовой информации	1			
30.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
31.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
32.	Страны изучаемого языка и родная страна.	1			
33.	Контрольная работа по теме: «Страны изучаемого языка и родная страна»	1			
34.	Страны изучаемого языка и родная страна. Обобщающее повторение.	1			

**Календарно-тематическое планирование
по французскому языку в 9 классе на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	План.	Факт.	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
4	Внешность и характер человека / литературного персонажа.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
5	Внешность и характер человека / литературного персонажа.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
6	Внешность и характер человека / литературного персонажа.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
7	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Роль книги в жизни подростка.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
8	Досуг и увлечения / хобби со-	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-

	временного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Роль книги в жизни подростка.					education/ http://window.edu.ru/
9	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Роль книги в жизни подростка.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
10	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Роль книги в жизни подростка.	1	1	0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
11	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
12	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
13	Покупки.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
14	Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
15	Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
16	Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/

	сверстниками.					education/ http://window.edu.ru/
17	Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
18	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
19	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
20	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.	1	1	0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
21	Природа: флора и фауна.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
22	Природа: флора и фауна.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
23	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
24	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
25	Средства массовой информации (телевидение,	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/

	пресса, Интернет).					http://window.edu.ru/
26	Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
27	Родная страна и страна / страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
28	Родная страна и страна / страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
29	Родная страна и страна / страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные	1		0		https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/

	особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.						
30	Родная страна и страна / страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.	1	1	0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
31	Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
32	Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
33	Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка, их вклад в	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/

	науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.						
34	Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.	1		0			https://resh.edu.ru/ https://educont.ru/ https://iyazyki.prosv.ru/2015/01/information-education/ http://window.edu.ru/
	Общее количество часов по программе	34	3	0			

