

Приложение
к образовательной программе
среднего общего образования МБОУ
гимназии №3 г.Грязи, утвержденной
приказом
от 31.08.2020 г. № 153

Директор МБОУ гимназии № 3


Ананских А.М.

Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для 10-11 классов
(углублённый уровень)

г. Грязи

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

1. сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
2. включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
3. сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
4. сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
5. свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
6. сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Выпускник на углублённом уровне научится:

- 1) воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- 3) распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- 4) анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- 5) комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- 6) отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- 7) использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- 8) иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- 9) выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- 10) дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- 11) проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- 12) оценивать стилистические ресурсы языка;
- 13) сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- 14) владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- 15) создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- 16) соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- 17) соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- 18) соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- 19) осуществлять речевой самоконтроль;
- 20) совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- 21) использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- 22) оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- 1) *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- 2) *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- 3) *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- 4) *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- 5) *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- 6) *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- 7) *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- 8) *выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- 9) *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- 10) *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- 11) *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- 12) *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

13) определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

10 класс. Углублённый уровень.

Вспомним изученное.

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные.

Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка.

Социальные функции русского языка.

Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков.

Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество.

Язык и культура. Язык и история народа.

Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.

Активные процессы в русском языке на современном этапе.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания.

Русский язык как объект научного изучения.

Русистика и ее разделы.

Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.

Основные направления развития русистики в наши дни.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.

Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.

Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Комплексный лингвистический анализ текста.

Монологическая и диалогическая речь.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.

Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Виды сочинений.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.

Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Лексические нормы современного русского языка. Причины возникновения речевых ошибок: непонимание значения слова, нарушение лексической сочетаемости. Тавтология, плеоназм – формы многословия; лексическая неполнота. Использование слов без учёта их стилистической окраски, происхождения, сферы употребления. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка. Средства звуковой выразительности речи.

Морфологические нормы современного русского языка. Употребление грамматических форм имён существительных.

Употребление в речи местоимений. Падеж местоимений при предлоге «по». Формы повелительного наклонения глаголов. Формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов. Употребление предлогов *в -из* и *на - с*. Падеж имён существительных при предлогах *согласно, вопреки* и др.

Выполнение тестовых заданий, направленных на совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.

11 класс.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры.

Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи.

Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции.

Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка.

Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Варианты языковых норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач.

Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.

Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Повторение изученного

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

Готовимся к ЕГЭ 11 класс.

Проблема текста

Проблема текста. Типы проблем: философские, социальные, политические, нравственные, экологические, эстетические. Способы выявления проблемы. Выбор одной проблемы из нескольких. Формулирование проблемы текста. Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы: непонимание проблемы, неумение сформулировать проблему, неоправданное расширение или сужение проблемы, подмена проблемы авторской позицией, подмена формулировки проблемы пересказом.

Комментарий к проблеме текста

Комментарий к проблеме текста. Типы комментария: текстуальный, концептуальный. Оформление комментария. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Отличие комментария от пересказа. Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы: отсутствие комментария, отсутствие опоры на текст, подмена комментария пересказом, цитированием текста или его фрагмента, несоответствие комментария заявленной проблеме.

Авторская позиция

Позиция автора. Средства выражения позиции автора: Слова-маркеры, оценочная лексика, средства выразительности, вводные слова, побудительные предложения. Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик. Оформление позиции автора. Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора: отсутствие формулировки авторской позиции, формулировка авторской позиции дана слишком широко и/или неточно, несоответствие формулировки авторской позиции заявленной проблеме, подмена позиции автора мнением героя-рассказчика, подмена позиции автора цитированием фрагмента текста.

Аргументация собственного мнения

Аргументация собственного мнения. Виды аргументов: рациональные (логические), иллюстративные, ссылки на авторитет. Способы аргументации: поддерживающая аргументация, опровергающая аргументация. Структура аргумента: тезис, логический переход, аргумент, микровывод. Типичные ошибки аргументации: отсутствие аргументов, «довод» ученика повторяет тезис, подмена аргументации выражением своего отношения к автору, героям, событиям исходного текста, подмена собственной аргументации анализом доводов, используемых автором, отклонение от тезиса, несоответствие аргументов заявленному тезису, этически некорректное изложение доводов.

Композиция сочинения

Композиция сочинения-рассуждения: проблема, комментарий к проблеме, позиция автора, собственное мнение, аргумент, вывод. Виды и формы вступления: проблемный вопрос, общие сведения о проблеме, ссылка на авторитетное мнение по вопросу, близкому к обсуждаемой проблеме, создание определенного эмоционального настроения, цитата из исходного текста, обращение к фактам биографии автора, его взглядам, убеждениям. Виды заключения: обобщение основных мыслей автора, вопросительное предложение, призыв, обращение к читателю, использование цитат.

Речевое оформление сочинения

Грамматические ошибки. Речевые ошибки. Логические ошибки. Фактические ошибки

**Тематическое планирование
по русскому языку в 10 классе на 2020-2021 учебный год**

№	Название темы	Содержание темы	Кол-во часов
1	Повторение и систематизация изученного	Повторение и систематизация изученного по лексике и фразеологии, фонетике и графике, орфоэпии, морфемике и словообразованию, морфологии и орфографии, синтаксису и пунктуации.	12
2	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	<p>Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление.</p> <p>Языки естественные и искусственные.</p> <p>Языки государственные, мировые, межнационального общения.</p> <p>Основные функции языка. Социальные функции русского языка.</p> <p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.</p> <p>Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.</p> <p>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).</p> <p>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</p> <p>Контрольная работа по разделу «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»</p>	8
3	Речь. Речевое общение	<p>Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.</p> <p>Основные сферы речевого общения, их соотношенность с функциональными разновидностями языка.</p> <p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.</p> <p>Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.</p> <p>Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p>	30

		<p>Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p>Комплексный лингвистический анализ текста. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.</p> <p>Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p>Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.</p> <p>Текст. Признаки текста.</p> <p>Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p> <p>Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.</p> <p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p>Контрольная работа по разделу «Речь. Речевое общение»</p>	
4	Культура речи	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка.</p> <p>Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p> <p>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</p>	

		<p>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. В арианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач.</p> <p>Разные способы редактирования текстов.</p>	
5	Готовимся к ЕГЭ	<p>Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.</p> <p>Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.</p> <p>Лексическое значение слова.</p> <p>Орфоэпические нормы (постановка ударения).</p> <p>Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости).</p> <p>Лексические нормы.</p> <p>Морфологические нормы (образование форм слова).</p> <p>Синтаксические нормы. Нормы согласования.</p> <p>Нормы управления.</p> <p>Правописание корней. Правописание приставок.</p> <p>Правописание суффиксов различных частей речи(кроме -Н-/-НН-).</p> <p>Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.</p> <p>Правописание НЕ и НИ.</p> <p>Слитное, дефисное, раздельное написание слов.</p> <p>Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.</p> <p>Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами).</p> <p>Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями).</p> <p>Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Пунктуационный анализ.</p> <p>Текст как речевое произведение.</p> <p>Смысловая и композиционная целостность текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи.</p>	26*

		Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Средства связи предложений в тексте. Речь. Языковые средства выразительности. Контрольная работа по разделу «Культура речи»	
6	Повторение и систематизация изученного	Повторение и систематизация изученного по разделам «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке», «Речь. Речевое общение», «Культура речи».	6

**Тематическое планирование по русскому языку в 11 классе
(Примечание: уроки подготовки к ЕГЭ отмечены *)**

№	Название темы	Содержание темы.	Кол-во часов
1	Введение	Комплексный анализ текста.	1
2	Культура речи.	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.	19+5*
3	Языковая норма и ее функции.	Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.	12+2*

		<p>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p> <p><i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</p> <p>Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</p> <p>Варианты языковых норм.</p> <p>Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач.</p> <p><i>Разные способы редактирования текстов.</i></p> <p><i>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.</i></p> <p><i>Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка</i></p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p> <p>Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p>	
4	Повторение изученного.	<p>Систематизация знаний по русскому языку.</p> <p>Фонетика. Лексикология. Морфемика.</p> <p>Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.</p> <p>Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил.</p> <p>Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).</p> <p>Совершенствование устной речи.</p>	36+27*
	Итого		68+34*

**Календарно-тематическое планирование
по русскому языку в 10 классе на 2020-2021 учебный год**
Учитель Панченко Ольга Владимировна

№ п/п	Название темы (раздела)	Кол-во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
1 полугодие					
	Повторение и систематизация изученного	12			
1-2	Повторение и систематизация изученного по лексике, фразеологии.	2	1.09 4.09		
3-4	Повторение и систематизация изученного по фонетике, графике, орфоэпии.	2	7.09 8.09		
5-6	Повторение и систематизация изученного по морфемике и словообразованию.	2	11.09 14.09		
7-10	Повторение и систематизация изученного по морфологии и орфографии.	4	15.09 18.09 21.09 22.09		
11-12	Повторение и систематизация изученного по синтаксису и пунктуации.	2	25.09 28.09		
	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	8+5*			
13	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление.	1	29.09		
14	<i>Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров</i>	1	2.10		
15	Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.	1	12.10		
16	<i>Средства связи предложений в тексте.</i>	1	13.10		
17	Основные функции языка. Социальные функции русского языка.	1	16.10		

18	<i>Лексическое значение слова.</i>	1	19.10		
19	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	1	20.10		
20	<i>Орфоэпические нормы (постановка ударения.</i>	1	23.10		
21	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	1	26.10		
22	<i>Употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости.</i>	1	27.10		
23-24	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.	2	30.10 2.11		
25	Контрольная работа по разделу «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»	1	3.11		
	Речь. Речевое общение	30+19*			
26	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотносимость с функциональными разновидностями языка.	1	6.11		
27	<i>Лексические нормы</i>	1	9.11		
28-29	Речь как деятельность. Продуктивные виды речевой деятельности: говорение, письмо. Их особенности.	2	10.11 13.11		
30	<i>Морфологические нормы (образование форм слова)</i>	1	16.11		
31-32	Рецептивные виды речевой деятельности: аудирование, чтение. Их особенности.	2	17.11 20.11		
33	<i>Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления</i>	1	23.11		
34	Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.	1	30.11		
35	<i>Правописание корней</i>	1	1.12		
36	Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.	1	4.12		
37	<i>Правописание приставок</i>	1	7.12		

38	Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.	1	8.12		
39	<i>Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-)</i>	1	11.12		
40	Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.	1	14.12		
41	<i>Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий</i>	1	15.12		
42	Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1	18.12		
43	<i>Правописание НЕ и НИ</i>	1	21.12		
44	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.	1	22.12		
45	<i>Слитное, дефисное, раздельное написание слов</i>	1	25.12		
46	Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.	1	28.12		
47	<i>Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи</i>	1	29.12		
48	Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.	1	29.12		
2 полугодие					
49	<i>Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами).</i>	1	11.01		
50-51	Комплексный лингвистический анализ текста.	2	12.01 15.01		
52	Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.	1	18.01		
53	<i>Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами.</i>	1	19.01		
54	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	1	22.01		

55	<i>Знаки препинания предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями).</i>	1	25.01		
56	Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	1	26.01		
57	<i>Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.</i>	1	29.01		
58-59	Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.	2	1.02 2.02		
60	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1	5.02		
61	<i>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении</i>	1	8.02		
62	Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.	1	9.02		
63	<i>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</i>	1	12.02		
64-65	Текст. Признаки текста.	2	15.02 16.02		
66	<i>Пунктуационный анализ.</i>	1	19.02		
67	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1	1.03		
68	<i>Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.</i>	1	2.03		
69-70	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.	2	5.03 9.03		
71	<i>Функционально-смысловые типы речи</i>	1	12.03		
72-73	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	2	15.03 16.03		
74	<i>Контрольная работа по разделу «Речь. Речевое общение»</i>	1	19.03		
	Культура речи	20+2*			
75	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм.	1	22.03		
76	<i>Средства связи предложений в тексте</i>	1	23.03		

77-78	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы русского литературного языка.	2	26.03 29.03		
79-80	Лексические нормы русского литературного языка.	2	30.03 2.04		
81	<i>Речь. Языковые средства выразительности</i>	1	12.04		
82-83	Морфологические нормы русского литературного языка.	2	13.04 16.04		
84-85	Синтаксические нормы русского литературного языка.	2	19.04 20.04		
86	Стилистические нормы русского литературного языка.	1	23.04		
87-88	Орфографические нормы, пунктуационные нормы.	2	26.04 27.04		
89-90	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	2	30.04 4.05		
91	Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	1	7.05		
92	Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	1	11.05		
93	Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач.	1	14.05		
94-95	Разные способы редактирования текстов.	2	17.05 18.05		
96	<i>Контрольная работа по разделу «Культура речи»</i>	1	21.05		
	Повторение и систематизация изученного	6			
97-98	Повторение и систематизация изученного по разделу «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке».	2	24.05 24.05		

99-100	Повторение и систематизация изученного по разделу «Речь. Речевое общение».	2	25.05 25.05		
101-102	Повторение и систематизация изученного по разделу «Культура речи».	2	28.05 28.05		

**Календарно-тематическое планирование материала
по русскому языку в 11 классе на 2020-2021 учебный год**

Учитель Харлова Светлана Сергеевна

№ ур ок а	Название темы (раздела)	Кол- во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
1 полугодие (49 ч.)					
	Повторение и систематизация изученного	12+2*			
1-2	Повторение и систематизация изученного по лексике, фразеологии.	2	01.09 02.09		
3-4	Повторение и систематизация изученного по фонетике, графике, орфоэпии.	2	07.09 08.09		
5-6	Повторение и систематизация изученного по морфемике и словообразованию.	2	09.09 14.09		
7-10	Повторение и систематизация изученного по морфологии и орфографии.	4	15,16, 21, 22.09		
11-12	Повторение и систематизация изученного по синтаксису и пунктуации.	2	23.09 28.09		
13-14	<i>Проблема текста</i>	2	29.09 30.09		
	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	13+2*			
15-16	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков.	2	05.10 12.10		
17-18	Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	2	13.10 14.10		
19-20	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	2	19.10 20.10		
21	Проблемы экологии языка.	1	21.10		

22	Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения.	1	26.10		
23-24	Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент.	2	27.10 28.10		
25-26	Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.	2	02.11 03.11		
27	Контрольная работа по разделу «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»	1	09.11		
28-29	<i>Комментарий к проблеме текста</i>	2	10.11 11.11		
	Речь. Речевое общение	30+4*			
30	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.	1	11.11		
31-35	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	5	16, 17, 18, 23, 30.11		
36	Стилистические ресурсы языка	1	01.12		
37-40	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.	4	02,07, 08, 09.12		
41-42	<i>Авторская позиция</i>	2	14, 15.12		
43-49	Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей	7	16,21, 22,23, 28,29, 30.12		
2 полугодие (50 ч.)					
50	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	1	11.01		
51-52	Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	2	12, 13.01		
53-54	<i>Аргументация собственного мнения</i>	2	18, 19.01		
55-56	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.	2	20, 25.01		

57-60	Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.	4	26, 27.01 01, 02.02		
61-62	Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.	2	03.02 08.02		
63	Контрольная работа по разделу «Речь. Речевое общение»	1	09.02		
	Культура речи	31+2*			
64	Культура речи как раздел лингвистики.	1	10.02		
65-66	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры.	2	15.02 16.02		
67	<i>Композиция сочинения</i>	1	17.02		
68-69	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена.	2	01.03 02.03		
70	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур	1	03.03		
71-73	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	3	09,10, 15.03		
74-76	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	3	15,16, 17.03		
77-80	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	4	22,23, 24, 29.03		
81-83	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	3	30.03 31.03 12.04		
84	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).	1	12.04		
85	<i>Речевое оформление сочинения</i>	1	13.04		
86-87	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	2	14, 19.04		
88	Культура разговорной речи	1	20.04		
89-91	Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.	3	21,26, 27.04		

92-93	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	2	28.04 04.05		
94-95	Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.	2	05.05 11.05		
96	Контрольная работа по разделу «Культура речи»	1	12.05		
	Повторение и систематизация изученного	3			
97	Повторение и систематизация изученного по разделу «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке».	1	17.05		
98	Повторение и систематизация изученного по разделу «Речь. Речевое общение».	1	18.05		
99	Повторение и систематизация изученного по разделу «Культура речи».	1	19.05		